

## INFORMAZIONI PERSONALI



## LUCA TOMMASI

📍 Via San Vitale 121, 20831 SEREGNO, (Monza - Brianza)

☎ +39 335 242433

✉ [luca@lucatommasi.it](mailto:luca@lucatommasi.it)

Sesso Maschile | Luogo e data di nascita Monza, 30 agosto 1972 | Nazionalità Italiana

ESPERIENZA  
PROFESSIONALE

2026 - oggi

## MEMBRO DEL CONSIGLIO DI GESTIONE

Consorzio di Valorizzazione della Villa Reale e del Parco di Monza

2026 - oggi

## CURATORE DEL PADIGLIONE DI SAN MARINO

61. BIENNALE INTERNAZIONALE D'ARTE - Venezia

- Curatela artistica e coordinamento attività di marketing

2009 - oggi

## DIRETTORE e PRESIDENTE

LUCA TOMMASI SRL – Milano

- Amministrazione, gestione commerciale e artistica della società

2008 - oggi

## PERITO ED ESPERTO

CCIAA - Milano, Monza-Brianza, Lodi

Cat. XII - Arte e Antiquariato (iscrizione al ruolo n. 2444)

2022 - 2023

## DIRETTORE ARTISTICO

ARTEIN - Rivista bimestrale di arte contemporanea - Sesto S.G (MI)

- Definizione dei contenuti della rivista
- Coordinamento del personale operativo
- Relazioni con istituzioni artistiche

2008 - aprile 2012

## DIRETTORE ARTISTICO DEL POLO ESPOSITIVO

COMUNE DI SEREGNO (MB)

- Pianificazione del programma espositivo
- Convergenza dei fondi disponibili
- Coordinamento degli aspetti logistici (trasporti, allestimenti, contatti stampa, pubblicazioni)

Settembre 2007 - 2008

## DIRETTORE

RANGER ARTE E DESIGN S.R.L., Verano Brianza (MB)

- Progettazione eventi
- Valorizzazione del patrimonio della Fondazione Rossini
- Coordinamento delle risorse umane

2005 - agosto 2007

#### DIRETTORE DI SEDE

FINARTE CASA D'ASTE S.p.A., Milano / società quotata in Borsa

- Coordinamento dei dipartimenti e delle risorse umane
- Amministratore unico EUNOMIA SRL / controllata del gruppo
- Banditore d'asta
- Membro del Board di International Auctioneer

Giugno 2003 - 2004

#### CONSULENTE ARTISTICO

TELEMARKET S.p.A., Brescia

- Elaborazione contenuti televisivi

2002 - maggio 2003

#### DIRETTORE DI SEDE / RESPONSABILE CLIENT SERVICE

FINARTE CASA D'ASTE S.p.A., Milano / società quotata in Borsa

- Coordinamento dei dipartimenti e delle risorse umane
- Responsabile del client service
- Banditore d'asta
- Membro del Board di International Auctioneer

1992 - 2001

#### DIRETTORE COMMERCIALE

NUOVA INCIS Fotoincisione Rotocalco S.p.A., Solaro (MI)

- Coordinamento delle politiche commerciali / marketing e risorse umane

#### ATTIVITA' CURATORIALE PUBBLICA E ISTITUZIONALE

2026

#### Curatore delle mostre:

- "Mark Francis - Sea of Sound", Padiglione San Marino, Biennale Venezia

2025

#### Curatore delle mostre:

- "Ubaldo Bartolini - My Arcadia", Istituto Italiano di Cultura, Londra

2024

#### Curatore delle mostre:

- "Alexis Harding - 20 years, 20 seconds", Palazzo Lombardia, Milano
- "Ubaldo Bartolini - Sensazione e movimenti", Palazzo Lombardia, Milano
- "Francesco Zavatta - Cieli di Lombardia", Grattacielo Pirelli, Milano

2013

#### Curatore delle mostre:

- "Max Marra - Cieli di Cosmos" - Sofia Arsenal Museum, BULGARIA
- "Antonio Nunziante - Lumen", Capital Club, DUBAI, U.A.E.
- "Antonio Nunziante", Consolato Italiano, New York, USA
- "Antonio Nunziante", Istituto Culturale Ucraino, New York, USA

2012

#### Curatore delle mostre:

- "Antonio Nunziante - Works", Soho, New York, USA

|                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2011                                         | <p>Curatore delle mostre:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• “Antonio Ivelella - Opere recenti” - Galleria Civica Mariani, Seregno</li> <li>• “Tino Stefanoni - La mistica delle cose” - Galleria Civica Mariani, Seregno</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                 |
| 2010                                         | <p>Curatore delle mostre:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• “Paul Jenkins - Watercolors” - Galleria Civica Mariani, Seregno</li> <li>• “Antonio Nunziante” - Galleria Civica Mariani, Seregno</li> <li>• “Antonio Pedretti - Bianco Lombardo” Galleria Civica Mariani, Seregno</li> </ul>                                                                                                                                                           |
| 2009                                         | <p>Curatore delle mostre:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• “Bruno Cassinari - Opere” - Galleria Civica Mariani, Seregno</li> <li>• “Pino Pinelli - Pensare la pittura” - Galleria Civica Mariani, Seregno</li> <li>• “Mimmo Rotella - Ciak Rotella” - Galleria Civica Mariani, Seregno</li> <li>• “Roberto Crippa - Opere” - Galleria Civica Mariani, Seregno</li> <li>• “Presenze del Contemporaneo” - MAC, Lissone (MB) (co-curatore)</li> </ul> |
| 2008                                         | <p>Curatore delle mostre:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• “Agostino Bonalumi: la svolta della pittura” - Galleria Civica Mariani, Seregno</li> <li>• “Valentino Vago - La luce nel cuore” - Galleria Civica Mariani, Seregno</li> <li>• “Tino Vaglieri - Visioni esistenziali” - Galleria Civica Mariani, Seregno</li> <li>• “Silvio Formichetti - Le forme dell'anima” - Museo Michetti - Francavilla Mare (CH)</li> </ul>                       |
| 2007                                         | <p>Curatore delle mostre:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• “Sergio Dangelo - Altrove e colti al volo” - Galleria Civica Mariani, Seregno</li> <li>• “Silvio Formichetti - Intime confessioni” - Museo di Palazzo Venezia, Roma</li> </ul>                                                                                                                                                                                                          |
| ATTIVITA' CURATORIALE<br>PRIVATA IN GALLERIA |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 2025                                         | <p>Curatore delle mostre:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• “Ian Davenport - Holding our centre”, Milano</li> <li>• “Unskilled worker - Off by heart”, Milano</li> <li>• “Anne Cecile Surga - Essere, adesso”, Milano</li> <li>• “Mark Francis - Soundscapes”, Milano</li> <li>• “Helen Bermingham - These strange places, empty of words”, Milano</li> </ul>                                                                                       |
| 2024                                         | <p>Curatore delle mostre:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• “What Presence - Group show”, Milano</li> <li>• “Alberto Di Fabio - Montagne primordiali”, Milano</li> <li>• “Ubaldo Bartolini / Erin Lawlor - Hyperbaroque, Milano</li> </ul>                                                                                                                                                                                                          |
| 2023                                         | <p>Curatore delle mostre:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• “Davide Benati - Encantadas”, Milano</li> <li>• “Valentina D'Amato - Le nuvole non potranno annientare il sole”, Milano</li> <li>• “Pietro Guglielmin - Non si muove foglia”, Milano</li> <li>• “Phillip Allen - Recent works”, Milano</li> </ul>                                                                                                                                       |
| 2022                                         | <p>Curatore delle mostre:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• “Ian Davenport - Mirrors”, Milano</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

- “Mark Francis - Re.Echo 2”, Milano
- “Unskilled Worker - One Cup of Sugar”, Milano

2021

Curatore delle mostre:

- “Peter Schuyff - Silly Symphony”, Milano
- “Dan Sturgis / Dan Walsh - The Science of Painting, Milano
- “Chiara Dynys / Sean Shanahan - The Tribute”, Milano
- “Erin Lawlor - Entre chien et loup”, Milano

2020

Curatore delle mostre:

- “Sue Arrowsmith / Matteo Montani - Natura Naturans”, Milano
- “The Reinassance - Group Show”, Milano
- “Alberto Di Fabio - Paesaggi di una invisibile materia”, Milano

2019

Curatore delle mostre:

- “Chiara Dynys - Aurora”, Milano
- “Ian Davenport - Synesthesia”, Milano
- “A misura d'uomo / Tribute to Leonardo - Group show”, Milano
- “Phillip Allen - Deepdrippings”, Milano

2018

Curatore delle mostre:

- “Mark Francis - Spectra”, Milano
- “Carmengloria Morales - Random”, Milano
- “Anne Blanchet / Sean Shanahan - Body of Light”, Milano
- “Maria Teresa Ortoleva - Reverie”, Milano
- “Patrick Tabarelli - Ghost in the machine”, Milano
- “Daniel Sturgis - The way it is”, Milano
- “Davide Benati - Back to Italy”, Milano

2017

Curatore delle mostre:

- “Peter Schuyff - Psychedelic”, Milano
- “Peter Zimmermann - Italian curves”, Milano
- “In abstracto - Group Show”, Milano
- “Carmengloria Morales - Done by fire”, Milano
- “Matteo Montani - The glow and the glare”, Milano
- “Mark Francis / Alexis Harding - The extended field”, Milano

2016

Curatore delle mostre:

- “Joseph Marioni - Liquid Light”, Milano
- “Alberto Di Fabio - Aura”, Milano
- “Peter Schuyff - Selected Paintings”, Milano
- “Alexis Harding - Stirrings still”, Milano

2015

Curatore delle mostre:

- “Pino Pinelli - Duets”, Milano
- “Matteo Montani - Things behind”, Milano
- “At first Light - Group Show”, Milano
- “Valentino Vago - Camera Picta”, Milano
- “Chiara Dynys - Poisoned Flowers”, Milano
- “Enzo Cacciola - Works”, Milano

2014

Curatore delle mostre:

- “Anne Blanchet - Light drawings”, Milano
- “Peter Zimmermann - Italian curves”, Milano
- “Giorgio Griffa - Early works”, Milano
- “Alberto Di Fabio / Philipp Taaffe - Worlds within”, Milano
- “Turi Simeti - Unlimited”, Milano
- “Augusto Garau - Ambigue trasparenze”, Milano

2013

Curatore delle mostre:

- “Tino Stefanoni - Ipotesi di paesaggio”, Milano
- “Sergio Lombardo - Uomini politici 1961-1964”, Milano
- “Maria Magdalena Campos Pons - Transparency”, Monza

2012

Curatore delle mostre:

- “Ian Davenport / Alberto Di Fabio - Route 66”, Monza

2011

Curatore delle mostre:

- “Giorgio Griffa / Pino Pinelli - Spazialità ritmiche”, Monza

2010

Curatore delle mostre:

- “Leo Montemanni - Bianco o Nero”, Monza
- “Giancarlo Cazzaniga - 80 a ritmo di jazz”, Monza

2009

Curatore delle mostre:

- “Urban Tribe - Street artist group show”, Monza

#### BIBLIOGRAFIA DEI SAGGI

- 
- Luca Tommasi - *Sea of Sound*, in *In Minor Keys*, La Biennale di Venezia, 2026
- Luca Tommasi - *YBA: fenomenologia di un movimento*, Silvana Editoriale, 2024
- Luca Tommasi - Ubaldo Bartolini: *Sensazione e movimento*, La Serigrafica, 2024
- Luca Tommasi - *Francesco Zavatta: Cieli di Lombardia*, La Serigrafica, 2024
- Luca Tommasi - *Il direttore museale tra tutela e managerialità*, AGM, 2020
- Luca Tommasi - *Cieli di Cosmos* - LGE, 2013
- Luca Tommasi - *Antonio Nunziante - Works* - Silvana Editoriale, 2012
- Luca Tommasi - *Antonio Nunziante - Catalogo ragionato vol. 11*, ELECTA, 2012
- Luca Tommasi - *Tino Stefanoni: La mistica delle cose*, Silvana Editoriale, 2011
- Luca Tommasi - *Antonio Ivelella: Opere recenti*, Silvana Editoriale, 2011
- Luca Tommasi - *Bianco Lombardo: Antonio Pedretti*, Silvana Editoriale, 2010
- Luca Tommasi - *Antonio Nunziante: Opere*, Silvana Editoriale, 2010
- Luca Tommasi - *Paul Jenkins: Watercolors*, Silvana Editoriale, 2010
- Luca Tommasi - *Giancarlo Cazzaniga 80 anni a ritmo jazz*, Silvana Editoriale, 2010
- Luca Tommasi - *Urban Tribe* - Silvana Editoriale, 2009
- Luca Tommasi - *Bruno Cassinari: Opere*, Silvana Editoriale, 2009
- Luca Tommasi - *Pino Pinelli: Pensare la pittura*, Silvana Editoriale, 2009

Luca Tommasi - *Ciak: Rotella*, Silvana Editoriale, 2009  
 Luca Tommasi - *Roberto Crippa: Opere*, Silvana Editoriale, 2009  
 Luca Tommasi - *Agostino Bonalumi: La svolta della Pittura*, Silvana Editoriale, 2008  
 Luca Tommasi - *Valentino Vago: La luce nel cuore*", Silvana Editoriale, 2008  
 Luca Tommasi - *Tino Vaglieri: Visioni esistenziali*, Silvana Editoriale, 2008  
 Luca Tommasi - *Sergio Dangelo: Altrove e colti al volo*, SKIRA, 2007  
 Luca Tommasi - *Silvio Formichetti: Intime Confessioni*, SKIRA, 2007  
 Luca Tommasi - *Silvio Formichetti: Viaggio Mistico*, SKIRA, 2007  
 Luca Tommasi - *Antonio Nunziante* Ed. Giorgio Mondadori, 2004

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

[Laurea magistrale in Teoria e storia delle arti e dell'immagine \(LM-89\)](#)  
 Università Vita-Salute San Raffaele, Milano  
 Votazione: 110/110 e Lode

[Corso di specializzazione in Fondamenti di Bilancio Online](#)  
 SDA - Bocconi, Milano

[Laurea magistrale in Scienze politiche \(LM-62\)](#)  
 Università degli Studi Guglielmo Marconi, Roma  
 Votazione: 110/110 e Lode

[Course of Introduction to Contemporary Art](#)  
 Sotheby's Institute of Art - London (UK)

[Diploma di maturità scientifica](#)  
 Liceo Scientifico P. Frisi - Monza (MB) - Votazione: 52/60

## LINGUA MADRE:

Italiana

## ALTRE LINGUE:

Inglese

| COMPRENSIONE |         | PARLATO     |                  | PRODUZIONE SCRITTA |
|--------------|---------|-------------|------------------|--------------------|
| Ascolto      | Lettura | Interazione | Produzione orale |                    |
| Ottimo       | Ottimo  | Ottimo      | Ottimo           | Ottimo             |

Francese

| COMPRENSIONE |         | PARLATO     |                  | PRODUZIONE SCRITTA |
|--------------|---------|-------------|------------------|--------------------|
| Ascolto      | Lettura | Interazione | Produzione orale |                    |
| Ottimo       | Ottimo  | Ottimo      | Ottimo           | Ottimo             |

Tedesco

| COMPRENSIONE |             | PARLATO     |                  | PRODUZIONE SCRITTA |
|--------------|-------------|-------------|------------------|--------------------|
| Ascolto      | Lettura     | Interazione | Produzione orale |                    |
| Sufficiente  | Sufficiente | Sufficiente | Sufficiente      | Sufficiente        |

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel CV ai sensi del D.Lgs. 101/2018 e del GDPR (Regolamento UE 2016/679).